

Рассмотрена на
педагогическом совете МБДОУ «Детский сад
комбинированного вида №12 «Гусельки»
протокол № 1 от «29» 08 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Детский сад
комбинированного вида №12 «Гусельки»
Борцова Г.Г. Борцова Г.Г.

Введена в действие
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад комбинированного
вида №12 «Гусельки»
№ 150 от «1» 09 2023 г.

ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад комбинированного вида №12 «Гусельки»
(программа рассчитана для детей в возрасте 3-7 лет)

г. Набережные Челны
2023 г

Содержание

I.	Целевой раздел	3
1.2	Пояснительная записка	3
1.3	Новизна и актуальность, педагогическая целесообразность дополнительного образования.	5
1.4	Цели, задачи и принципы программы дополнительного образования, методы и формы учебно – воспитательного процесса. Этапы работы.	5
1.5	Индивидуальные и возрастные особенности контингента детей, воспитывающихся в учреждении.	10
1.6	Планируемые результаты и целевые ориентиры освоения воспитанниками ОП ДО.	16
1.7	Технология программы.	19
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.	22
2.1	Дополнительная образовательная услуга «Веселые нотки»	22
2.2	Дополнительная образовательная услуга «Умный карандаш»	24
2.3	Дополнительная образовательная услуга «Здоровячок»	26
2.4	Дополнительная образовательная услуга «Фантазия»	28
2.5	Дополнительная образовательная услуга «Веселый английский»	29
2.6	Дополнительная образовательная услуга «Числа в цвете»	30
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.	32
3.1	Материально – технические условия, созданные для реализации программы дополнительного образования.	32
3.2	Материально – техническая база и дидактическое обеспечение.	33
3.3	Список используемой литературы.	34

I.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно – образовательного процесса, а также к выбору содержания основных и парциальных программ, результатам и результативности их деятельности, подбору и обучению педагогических кадров.

В связи с изменением приоритетов современного дошкольного образования и предъявлению все новых требований к обеспечению стабильности функционирования дошкольных организаций потребовалась разработка своей общеобразовательной программы.

Дополнительная общеразвивающая программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 33 «Колобок» основывается на следующих документах:

- ❖ «Законом об образовании в Российской Федерации» (Принят 29 декабря 2012 года N 273 - ФЗ);
- ❖ Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- ❖ Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- ❖ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- ❖ Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- ❖ Конвенция РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- ❖ Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- ❖ Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в общеобразовательных учреждениях (подготовленных Управлением воспитания и дополнительного образования детей и молодежи Министерства образования РФ);
- ❖ Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 12 «Гусельки»

Дополнительное образование – это процесс свободно избранного ребенком освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентаций, направленных на удовлетворение интересов личности, ее склонностей, способностей и содействующей самореализации и культурной адаптации, входящих за рамки стандарта дошкольного образования. В Концепции модернизации российской системы образования подчеркивается важность и значение системы дополнительного образования детей, способствующей развитию склонностей, способностей и структура, которая

- максимально приспособляется к запросам и потребностям детей дошкольного возраста,
- обеспечивает психологический комфорт для всех детей и их личностную значимость,
- предоставляет ребенку возможность творческого развития по силам, интересам и в

индивидуальном темпе,

- налаживает взаимоотношения всех субъектов дополнительного образования на принципах реального гуманизма,
- активно использует возможности окружающей социокультурной и духовной пищи.

Дошкольного образования, его гуманизации; дает возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

Дополнительное образование детей — необходимое звено в воспитании многогранной личности. Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую дошкольного образования. Дополнительное образование детей создает юному человеку условия, чтобы полноценно прожить пору детства.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в МБДОУ созданы рабочие программы дополнительного образования. В них отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в МБДОУ, а также средства механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию. Конечным результатом реализации программ должна стать вариативная система дополнительного образования, которая будет создавать условия для развития способностей каждого воспитанника.

Дополнительная общеобразовательная программа МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 12 «Гусельки» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям — физкультурно — спортивное, социально - педагогическое, художественно- эстетическое.

Списочный состав детей дошкольного учреждения — 268 детей. Работает 11 групп. Воспитание детей в данных группах ведется и на татарском и на русском языках. Начиная с четырехлетнего возраста, проводится обучение детей татарскому и родному языку.

В МБДОУ работает 25 педагогов, из них все педагоги с соответствующим образованием. Штат сотрудников укомплектован полностью.

В детском саду работают специалисты: 2 музыкальных руководителя, педагог — психолог, инструктор по физической культуре, 1 воспитатель по обучению детей татарскому языку, 2 учителя-логопеда.

Цель работы коллектива определяется на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей воспитанников ДОУ, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение. Деятельность педагогов нацелена на успешную адаптацию малышей к детскому саду.

Изучение социального заказа родителей воспитанников МБДОУ показало, что:

- ✓ главной задачей детского сада большинство родителей (93%) считает укрепление здоровья ребенка и его развитие;
- ✓ 100% родителей желают, чтобы их ребенок, при выходе из дошкольного учреждения был полностью готов к обучению в школе;
- ✓ часть родителей (58%) хотят, чтобы в детском саду развивали художественно — эстетические способности их ребенка.

Положительная динамика интеллекта дошкольников и возрастающий уровень родительских притязаний вызвали необходимость организации дополнительных платных образовательных услуг. Однако, учитывая современный темп жизни, многие родители предпочитают, чтобы ребенок посещал секции по дополнительному развитию в дошкольном учреждении, не имея возможности возить его в учреждения дополнительного образования.

Данные факты являются показателями потребности в открытии дополнительных образовательных и оздоровительных услуг в МБДОУ № 12 «Гусельки» по социально — коммуникативному, познавательному, речевому, художественно — эстетическому и физическому развитию детей дошкольного возраста.

Таким образом, **цель деятельности МБДОУ** — создать условия для развития ценностно — эмоциональной сферы ребенка, формирования здорового, адекватного поведения в обществе, художественно — эстетического развития.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития нашего дошкольного учреждения. Накоплен определенный положительный опыт его организации, ведется системный мониторинг. Оно по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, возможна творческая, авторская позиция педагога. Повышается его роль в деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Новизна дополнительной образовательной программы предполагает:

- новое решение проблем дополнительного образования;
- новые методики преподавания;
- новые педагогические технологии в проведении занятий;
- нововведения в формах диагностики и подведения итогов реализации программы.

Актуальность дополнительной образовательной программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на тематику дополнительного образования детей дошкольного возраста, материально-технические условия для реализации которой, имеется в предметно – развивающей среде МБДОУ № 12 «Гусельки». Опыт показывает, что дети, получающие дополнительное образование в студиях, секциях, кружках, в дальнейшем хорошо учатся в школе, успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования, художественных, музыкальных, спортивных школах. Танцевальные и хоровые коллективы становятся постоянными участниками, лауреатами городских смотров-конкурсов. Многочисленны и личные достижения отдельных воспитанников на выставках, фестивалях детского творчества. Отмечая позитивный опыт по данному направлению деятельности, нельзя не отметить, что дополнительные услуги, предлагаемые ДОУ, должны опережать спрос. Сегодня это стало велением времени. Настало время новых перспектив в деятельности педагогов, оказывающих дополнительные образовательные услуги. Педагогическая целесообразность заключается в том, что образовательная программа дополнительной образовательной услуги, органично вписывается в единое образовательное пространство дошкольного учреждения, становится важным и неотъемлемым компонентом, способствующим формированию гармонично развитой личности дошкольника: физически развитой, любознательной, активной, эмоциональной отзывчивой, овладевшей средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, способной решать интеллектуальные и личностные задачи, овладевшей универсальными предпосылками учебной деятельности

Цели и задачи программы дополнительного образования

Образовательная программа дополнительного образования МБДОУ № 12 «Гусельки» раскрывает главную цель дошкольного образования: позитивная социализация и индивидуализация детей; всестороннее развитие детей раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Цель программы: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей воспитанников и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Приоритетные задачи

1. Формировать ключевые компетентности у дошкольника, его интегративные качества, умение приобретать знания на основе собственного опыта и во взаимодействии с окружающим, развивать навыки принятия решений, воспитывать активную личность, способную реализовать себя в жизни.
2. Продолжать работу по созданию условий для полноценного физического развития ребенка, формированию привычек к здоровому образу жизни.
3. Создать единый социокультурный контекст воспитания и общения в

дошкольному учреждению и семье, для обеспечения воспитания у ребенка дошкольника гуманного мировоззрения, формирование этических представлений, навыков культурного поведения, социально общественных качеств.

4. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей. Расширять спектр образовательных услуг МБДОУ за счет предоставления дополнительных услуг, обеспечивающих интеллектуальное, личностное и творческое развитие детей.

Содержание общеобразовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитательно – образовательный процесс построен с учетом принципа интеграции образовательных областей (социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое развитие) в соответствии с возрастными особенностями и возможностями воспитанников.

Перечень кружков, реализуемых в МБДОУ № 12 «Гусельки»:

- **Кружок «Здоровячок»**- Рычкова Елена Васильевна- педагог 1 кв.категории, образование высшее;
- **Кружок «Числа в цвете»** - Александрова Татьяна Александровна, педагог 1 кв.категории, образование высшее;
- **Кружок «Веселый английский»**- Песнина Любовь Владимировна, педагог 1 кв.категории, образование высшее;
- **Кружок «Веселые нотки»**-Гилязова Гульнара Фануровна, педагог 1 кв.категории, образование высшее;
- **Кружок «Фантазия»**- Русинова Наталья Сергеевна, педагог 1 кв.категории, образование высшее;
- **Кружок «Инженерная галактика»**- Садикова Гульназ Джевдятовна, педагог 1 кв.категории
- **Кружок «Умный карандаш»**- Сандимирова Элиза Анатольевна- высшей кв.категории, образование высшее;

Программа дополнительного образования

Программа дополнительного образования обеспечивает достижение воспитанникам сада **объема превышающего образовательный стандарт**. Средствами достижения программы служат:

1. Использование инновационных и авторских программ;
2. Создание развивающей среды;

Стратегическая цель программы: создание воспитательно – образовательных, коррекционно – развивающих, и здоровьесформирующих условий в ДОУ, способствующих полноценному развитию и социализации дошкольника, обеспечивающих равные стартовые возможности и успешный переход ребенка к обучению в общеобразовательных учреждениях. Формирование художественно – эстетической культуры воспитанников как неотъемлемой части культуры духовной, развитие потребности и возможности самовыражения в художественной деятельности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным культурным наследием, обеспечение и укрепление здоровья детей в условиях ДОУ.

Основные задачи:

1. Обеспечение благоприятных условий для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности.
2. Создание условий для эмоционального благополучия ребенка в процессе

совместной деятельности и общения: ребенок – ребенок; ребенок – педагог; ребенок – родители.

3. Создание условий для внедрения современных образовательных технологий в практическую образовательную деятельность для реализации образовательных областей и развития интегративных качеств дошкольников.

4. Обеспечение доступности, равных возможностей в получении дополнительного образования детей.

5. Обеспечение вариативности образовательных траекторий в реализации направлений дополнительного образования.

6. Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста через занятия в кружках.

7. Укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

8. Устранение логопедических дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).

9. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации и установлению звуковой структуры слова).

10. Коррекция и развитие нарушений деятельности и комплекса показателей функционального развития, которые необходимы для дальнейшего совершенствования. Это развития внимания, аналитического мышления и речи, памяти, зрительного и слухового восприятия, развитие тонких движений руки и зрительно – моторной интеграции.

11. Развитие конструктивного взаимодействия с семьей для обеспечения творческого развития ребенка – дошкольника.

12. Удовлетворение потребности детей в занятиях по интересам.

13. Разработка содержания дополнительного образования, соответствующего современным требованиям.

Принципы:

Работа по формированию гармонично развитой творческой личности посредством кружковой работы построена на основе следующих принципов:

- Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.
- Погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
- Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности в его творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
- Постепенность: переход от совместных действий взрослого и ребенка, сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».
- Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники, и др.
- Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются

индивидуальные психологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психологических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети – дети, дети – родители, дети – педагог) продуктивно – творческой деятельности, в результате которой, ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.

- Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком

строится на доброжелательной и доверительной основе.

- Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности ребенка дошкольного возраста: общекультурных, социально - нравственных, интеллектуальных.

Методы, приемы и формы учебно – воспитательного процесса:

Объяснительно – иллюстративный метод в программе используется при сообщении учебного материала для обеспечения его успешного восприятия. Он раскрывается с помощью таких приемов, как беседа, рассказ, работа с иллюстрациями, демонстрация опыта.

Репродуктивный метод – формирование навыков и умений использования и применения полученных знаний. Суть этого метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.

Частично – поисковый или эвристический. Основное назначение метода – постоянная подготовка обучаемых к самостоятельной постановке и решению проблем.

Метод воспитания. Немаловажным в работе с детьми является используемый метод воспитания – метод стимулирования и мотивации: создание ситуации успеха помогает ребенку снять чувство неуверенности, боязни приступить к сложному заданию. Метод поощрения, выражение положительной оценки деятельности ребенка, включает в себя как материальное поощрение (в форме призов), так и моральное (словесное поощрение, вручение грамот, дипломов).

Используемые методы способствуют обеспечению высокого качества учебно-воспитательного процесса и эффективному освоению детьми знаний и навыков, развитию творческих способностей.

Основными формами взаимодействия педагога с детьми на кружковых занятиях являются:

- Фронтальные развивающие занятия с подгруппами детей (в основе, которых лежат личностно-ориентированная модель взаимодействия педагога и ребенка);
- Занятия – инсценировки;
- Занятия – игры;
- Соревновательные тренировки, упражнения.

При планировании образовательного процесса предусматриваются **различные формы обучения**:

- Практические занятия (направлены на отработку умений выполнения различных видов деятельности).
- Творческая мастерская (по изготовлению различных изделий).
- Конкурсы.
- Выставки.
- Концерты.

В данной дополнительной образовательной программе используются игровые,

наглядные, словесные и практические приемы и методы развития детей, занятия проходят в игровой форме.

Этапы организации дополнительных образовательных услуг на базе ДОУ:

Определение спектра дополнительных образовательных услуг. Для формирования перечня намеченных к реализации услуг за рамками образовательных программ, члены творческой группы изучали спрос на самые востребованные кружки. В итоге на базе ДОУ определились следующие дополнительные образовательные услуги таких направлений как: *художественно – эстетические, физкультурно – оздоровительные, речевые.*

Участниками образовательного процесса являются дети от 3 до 7 лет, их родители (лица их заменяющие) и педагогические учреждения.

- *Привлечение педагогов для оказания дополнительных образовательных услуг.*

Администрация ДОУ, на основании личных заявлений работников заключает договор по выбранным направлениям дополнительного образования. Это могут быть педагоги из числа воспитателей учреждения, а также специалисты других социальных институтов.

- *Составление рабочих программ дополнительного образования по выбранным направлениям с утверждением на совете педагогов.* Педагоги составляют и разрабатывают рабочую программу по дополнительному образованию (кружку). Программа должна включать следующие структурные элементы: титульный лист, пояснительную записку, календарно – тематическое планирование в отношении дополнительных услуг, содержание дополнительной образовательной программы, список используемой литературы.

- *Создание нормативной базы.* Руководитель учреждения создает Положение об организации дополнительных образовательных услуг в МБДОУ. Составляет трудовой договор с педагогами дополнительного образования, издает приказ и утверждается перечень дополнительных образовательных услуг. Составляется штатное расписание, расписание кружков, график работы специалистов, список детей, посещающих кружки, табель работы педагога по посещаемости детей в месяц.

- *Организация рекламной деятельности.* С помощью рекламы удастся наиболее глубоко раскрыть содержание предлагаемых дополнительных образовательных услуг. В ДОУ разработана рекламная стратегия в отношении дополнительных услуг. В рекламную деятельность включается доведение до родителей достоверной информации об исполнителе и оказываемых услугах, обеспечивающей возможность их правильного выбора.

- *Заключение договоров с родителями и специалистами.*

- *Организация работы с детьми.* Основная задача на этом этапе подготовка и организация работы по данной теме. С первых минут педагогу необходимо найти правильную эмоциональную волну общения с детьми. Это должно быть легкое, непринужденное общение, доставляющее взаимное удовольствие детям и взрослым. Большую роль здесь играет педагогическая интуиция, опыт педагога. Он должен безошибочно «чувствовать» уровень сложности задания, будет ли интерес у детей, будет ли его подъем или спад. Ведь организация кружков предполагает добровольное (без психологического принуждения) включение детей в деятельность.

- *Моделирование системы работы по данной теме.* Педагоги ДОУ на этом этапе

стремятся достичь конкретных целей при взаимодействии с детьми, используя разнообразные средства, методы и приемы педагогической деятельности.

- *Совершенствование творческого самовыражения.* На этом этапе решаются следующие

задачи: развитие и совершенствование специальных качеств и умений, развитие

выразительности и артистичности, развитие способности к самовыражению, творчеству, приобретение опыта выступлений на праздниках, концертах, конкурсах, выставках. Детям предоставляется возможность и условия, позволяющие обрести чувства уверенности в себе в своих способностях, повысить самооценку и самостоятельность.

- **Контроль (мониторинг)** Контроль качества оказания дополнительных услуг.
 - Отслеживание результатов дополнительного образования (мониторинг);
 - Представление фрагментов итоговых занятий на общих родительских собраниях.
 - Анкетирование родителей по предоставлению дополнительных образовательных услуг.
 - Ведение документации педагогами дополнительных услуг.
 - Аналитический отчет по итогам работы с детьми.
 - Контрольные срезы (оперативные проверки в течение года).

Индивидуальные и возрастные особенности контингента детей, воспитывающихся в учреждении

Возрастные особенности детей.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы)

ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

контингента детей 3-4 лет (Младшая группа.)

Физическое развитие 3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными **движениями** (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и **взаимодействию** со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - **самостоятельность** («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем

желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – **общение на познавательные темы**, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность **речевого развития** детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии **познавательной сферы** расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных

произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

контингента детей 4-5 лет (Средняя группа.)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. ***Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.***

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. ***Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.*** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше —

черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжается развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной; обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

контингента детей 5-6 лет (Старшая группа.)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Рисунки приобретают сюжетный характер;

достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых

протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его! различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форм) прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях бог-приятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных возлегов представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения. Оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. **Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой

деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА контингента детей 6-7 лет (под. гр.)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто ***приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.*** Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ***обобщений***, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды *монологической* речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Планируемые результаты целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дополнительного образования

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- Ребенок овладел основами языкового общения на английском языке и знаниями истории; сформирована мотивация к дальнейшему освоению английского языка на этапе школьного обучения.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения

речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и

сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

- Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Оценивание качества дополнительного образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

Система оценки качества реализации ООП МБДОУ дошкольного образования обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта и включает:

- изучение и утверждение дополнительных образовательных программ, тематического планирования;
- посещение и анализ занятий;
- посещение массовых мероприятий, творческих отчетов; - организация выставок и презентаций.

Система представления результатов воспитанников:

- участие в творческих конкурсах, выставках, муниципального, регионального и
- федерального уровня;
- итоговые выставки творческих работ;
- презентации итогов работы творческих объединений;
- Творческий отчет воспитателя – руководителя кружка.
- Оформление эстетической развивающей среды в группе.

Реализуя задачи ДО, МБДОУ разрешает педагогическую задачу на принятие ребенка как личности и индивидуальности, на защиту его права на саморазвитие и самоопределение.

Именно дополнительное образование может помочь развитию, как отдельного ребенка, так и всего образовательного учреждения. Понимание этого — основа преодоления педагогами психологического барьера на пути восприятия дополнительного образования наравне с основным.

Формы подведения итогов реализации ДОП:

Отчетные концерты, спектакли, конкурсы, выставки, сбор и анализ результатов участия в конкурсах различного уровня.

Преимущества блока дополнительного образования:

1. Система дополнительного образования дает возможность каждому ребенку выбрать себе занятие по душе, создает условия для развития своих способностей
2. Система дополнительного образования является серьезным звеном воспитательной работы детского сада.

Ожидаемые результаты:

Материал данной программы должен создать условия для развития детей дошкольного возраста. Вызвать у дошкольников чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта. Предполагается становление у детей развитых форм самосознания и

самоконтроля, исчезновение боязни ошибочных шагов, снижение тревожности и необоснованных беспокойств. Формирование *предпосылок* учебной деятельности является одним из главных *итоговых* результатов освоения Программы.

- Разработанная эффективная комплексная система формирования здоровья
- Положительное эмоциональное состояние ребенка на занятиях.
- Овладение артистическими качествами, раскрытие творческого потенциала детей.
- Создать предпосылки для дальнейшего совершенствования музыкального восприятия детей.
- Обогащение активного и пассивного словаря детей.
- Повышение эффективности в разработке и создании программно-методического обеспечения по оказанию дополнительных образовательных услуг.
- Улучшению качественного состава педагогических кадров, занятых в организации кружковой работы МБДОУ.

Оценка и анализ работ:

Оценка и анализ работы кружка за определенное время (год) помогает педагогу выявить положительные и отрицательные результаты в работе, оценить себя и возможности детей.

Итогом усвоения учебной программы являются выступления детей как внутри детского сада, так и на городских мероприятиях. При оценке и анализе работ учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный промежуток времени.

Показатели сформированности умений:

1. Полнота – овладение всеми поэтапными действиями одного процесса.
 2. Осознанность – насколько задание понятно и насколько продуманно оно выполняется.
 3. Свернутость и автоматизм – в процессе овладения деятельностью некоторые действия могут выполняться на уровне подсознания.
 4. Быстрота – скорость выполнения работы.
 5. Обобщенность – способность переносить свои умения на другие задания.
- Полученные данные обрабатываются для получения полной и точной оценки работы педагога и детей.

Формы подведения итогов:

1. Оформление выставочного стенда в ДОУ;
2. Участие в городских и региональных конкурсах, фестивалях;
3. Выступления на родительских собраниях.

Контроль:

Педагогический контроль знаний, умений и навыков детей осуществляется в несколько этапов и предусматривает несколько уровней.

Конечным результатом выполнения программы предполагается участие в выставках, смотрах, конкурсах различного уровня.

Перспективы развития дополнительного образования детей в ДОУ:

1. Составление авторских программ дополнительного образования;
2. Расширение сфер взаимодействия с учреждениями дополнительного образования города;
3. Повышение квалификации, творческих способностей педагогов;
4. Внедрение инновационных технологий, способствующих разнообразию образовательного пространства и инфраструктуры учреждения;
5. Сотрудничество педагогов ДОУ и дополнительного образования.

Технология программы.

Планируя работу кружка, педагог может выбирать для каждой темы различные формы работы, учитывая оснащенность и специфику творческой деятельности.

Все темы занятий кружков, входящие в программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Содержание образовательной программы должно быть направлено на:

- ✓ Создание условий для развития личности ребенка;
- ✓ Развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- ✓ Обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- ✓ Приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- ✓ Профилактику асоциального поведения;
- ✓ Интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка;
- ✓ Укрепление психологического и физического здоровья;
- ✓ Взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Численный состав детей в кружках определяется в соответствии с психолого-педагогической целесообразностью вида деятельности. Расписание занятий составляется с учетом интересов и возможностей детей в режиме дня в вечернее время; продолжительность занятий устанавливается исходя из возраста детей.

Особенности организации детей определены направленностью, функциями дополнительных образовательных планов. Это различные кружки с объединением детей определенного и смешанного возраста, разного численного состава.

Кружок – объединение группы лиц с общими интересами для постоянных совместных занятий, решения предметно – практических задач, направленных на формирование знаний, умений и навыков по конкретному профилю деятельности.

Организуя работу в рамках дополнительного образования, педагоги учитывают:

- Интересы детей по выбору кружка;
- Добровольность выбора их детьми;
- Возрастные особенности детей;
- Решение воспитательно – образовательных задач;
- Ведущий вид деятельности, и выстраивание на его основе содержания

дополнительного образования;

- Создание комфортной обстановки, способствующей развитию свободной творческой личности;
- Нормы нагрузки на ребенка;

Занятия могут проводиться в групповой комнате или специально оборудованном помещении детского сада. Формы работы должны быть подвижными, разнообразными и меняться в зависимости от поставленных задач.

Участниками реализации Программы ДО ДОУ являются воспитанники в возрасте от 3 до

7 лет, педагоги, специалисты, родители, представители разных образовательных структур. Кружковая работа проводится с подгруппой детей (от 3 до 10 человек) – младшего возраста; (от

8 до 18 человек) среднего, старшего, подготовительного возраста (3-7 лет). Длительность работы – 10 – 30 мин., в вечернее время. Занятия в кружке комплексные,

На занятиях в кружках менее жесткая система развития творческих способностей каждого ребенка, запуск механизмов саморазвития для дальнейшей самореализации в выбранной области.

Программа предполагает систематическую работу кружков, проводимых 1 раз в неделю.

Учебный план дополнительного образования по оказанию платных услуг

**Годовой Учебный план по дополнительным образовательным услугам на
учебный год**

[illegible]

3.	«Веселый английский»	5 - 7 лет	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	32
4.	«Веселые нотки»	4 - 5 лет	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	32
5.	«Волшебный листок»	4 - 5 лет	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	32
6.	«Инженерная галактика»	6 - 7 лет	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	32
7.	«Умный карандаш»	6 - 7 лет	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	32

В учебном плане максимально допустимый объем по реализации доп:

- с детьми 3 - 4 лет не чаще 1 раза в нед. продолжительностью не более 15 мин.;
- с детьми 4 - 5 лет не чаще 1 раза в нед. продолжительностью не более 20 мин.;
- с детьми 5 - 6 лет не чаще 1 раза в нед. продолжительностью не более 25 мин.;
- с детьми 6 - 7 лет не чаще 1 раза в нед. продолжительностью не более 30 мин.

Занятия по дополнительному образованию проводятся с октября по май включительно, во второй половине дня, когда дети не заняты основной образовательной программой (непосредственной образовательной деятельностью).

Условия реализации программы.

Предоставление ДО услуг (платных) осуществляется только по желанию родителей (ихзаконных представителей) на договорной основе.

Спектр дополнительных услуг в дошкольном учреждении (ежегодно) индивидуален, разнообразен и ведется по нескольким направлениям:

1. Речевое развитие;
2. Художественно – эстетическое развитие;
3. Социально – коммуникативное развитие;
4. Познавательное развитие;
5. Физическое развитие.

Организация дополнительных образовательных услуг в детском саду осуществляется в форме кружков. Возрастная категория составляет от 3 – до 7 лет.

Занятия педагогами ДО проводятся в соответствии с расписанием по группам и подгруппам во второй половине дня, в соответствии с требованиями СанПиН для ДОУ. Основной формой является игра и специфические виды деятельности.

Занятия проводятся в группах и в специально оборудованных помещениях детского сада. Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстративного материала; использование методических пособий, дидактических игр.

Численный состав объединений определяется в соответствии с психолого – педагогической целесообразностью вида деятельности; расписание занятий составляется с учетом интересов и возможностей детей в режиме дня в вечернее время; продолжительность занятий устанавливается исходя из образовательных задач, психофизической целесообразности, санитарно-гигиенических норм.

ДО детей осуществляется по программам, разработанным педагогами, принятыми на Совете педагогов МБДОУ и утвержденным заведующим.

**НА БАЗЕ ДОУ ФУНКЦИОНИРУЮТ СЛЕДУЮЩИЕ КРУЖКИ,
РЕАЛИЗУЮЩИЕ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.**

**Дополнительная образовательная услуга по художественно –
эстетической направленности «Веселые нотки».**

Значение музыкального образования в духовном становлении и развитии личности ребенка трудно переоценить. Главная задача современного музыкального образования – воспитание слуховой культуры, развитие музыкального вкуса, формирование способности воспринимать и понимать прекрасное, воспитание гармонично развитой личности. Чтобы реализовать эту задачу, важно как можно раньше начинать музыкально – эстетическое образование детей.

Задача педагога – правильно организовать и направить музыкальную деятельность ребенка, зажечь интерес к музыке, слить музыку с его играми, жизнью, одновременно развивая трудолюбие, научить радоваться получать эстетическое наслаждение от своего пения.

Программу дополнительного образования детей от 4 до 5 лет по направленности

«художественно – эстетическое развитие» «Танцующие карпузы» составила и реализует музыкальный руководитель Ю. А. Егорова. Необходимость внедрения данной программы обусловлена результатами анкетирования родителей по выявлению их запросов на дополнительные образовательные услуги. (37%).

Таким образом, педагог занимается с детьми, имеющими творческие, артистические и певческие способности (с детьми с опережением в развитии).

Целью данной программы является, развитие и совершенствование вокальных и танцевальных способностей детей, раскрытие их творческого потенциала. Занятия по данной программе позволяет детям эмоционально раскрепоститься, проявить свои интересы, чувства и желания. Основными видами деятельности на занятиях являются активные формы: пение, игра, танцы, интонационные упражнения, артикуляционная, дыхательная гимнастика, арттерапия. Результатом реализации данной программы является подготовка и участие детей в творческих смотрах, вокальных конкурсах и фестивалях, как на уровне детского сада, так и на уровне города.

Цель программы - содействовать развитию эмоциональности у детей раннего возраста через танцевально-игровую деятельность

В основе этой программы лежит обучение танцевально – игровой грамоте простыми, но вместе с тем разнообразными движениями (имитационные, танцевальные, общеразвивающие и т.д.)

Программа выдвигает **следующие задачи**:

1. Помочь ребенку овладевать танцевально-игровой деятельностью

- учить выполнять элементарные танцевальные движения: различные виды хлопков в ладоши и по коленям, полуприседания с легким поворотом вправо и влево, покачивания с ноги на ногу, прыжки на двух ногах, притопы одной ногой и попеременно, прыжки на двух ногах, кружения по одному и в парах, притопывать правой ногой, кружиться под правой рукой, выполнять упражнения с атрибутами;
- добиваться связывания танцевальных движений с ритмом музыки;
- учить согласовывать движения с текстом и музыкой;
- развивать двигательные качества и умения (двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки - веселый, грустный: весело бежать под легкую музыку,

энергично ходить под ритмичный марш);

- менять движения в связи с изменениями динамики звучания музыки;
- развивать умение ориентироваться в пространстве (уметь вместе с детьми двигаться стайкой за взрослыми, образовывать круг, немного продвигаться по кругу, сужать и расширять круг, становиться парами по кругу);
- дать представление о возможностях пластики для передачи различных эмоциональных состояний.

2. Приобщать ребенка к восприятию музыкально-ритмической культуры

- настраивать на эмоциональное восприятие музыки, используемой для танцевально-игровой деятельности;
- способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости на характер танца;
- дать представление о возможности мимики и жестов для передачи различных эмоциональных состояний.

3. Побуждать к первоначальным творческим проявлениям

- ✓ настраивать на эмоциональное восприятие музыки, используемой для игровой деятельности;
- ✓ учить эмоциональному исполнению игр, вызывая желание участвовать в них;
- ✓ вовлекать малышей в сюжетные музыкально – театрализованные игры, в которые они могли бы выполнять под музыку различные роли и учитывать взаимоотношения в игре;
- ✓ побуждать к первоначальным творческим проявлениям в музыкальных играх (придумать и показать движения зайца, лисы и т.д. соответствующие характеру персонажа сказки);
- ✓ учить мимикой и жестом выражать различные эмоциональные состояния.

4. Совершенствование развития психомоторных способностей.

- развивать ручную умелость и мелкую моторику (пальчиковая гимнастика, самомассаж).

Обучение вокально – танцевальному искусству опирается на такие виды деятельности детей, как исполнительство, творчество, слушание и музыкально – образовательная деятельность.

Особенностью программы является подбор музыкального репертуара направленного на реализацию национально-регионального компонента. Программа состоит из 1 блока (одного года обучения), на детей 4 – 5 лет.

Цель программы - содействовать развитию эмоциональности у детей раннего возраста через танцевально-игровую деятельность

В основе этой программы лежит обучение танцевально – игровой грамоте простыми, но вместе с тем разнообразными движениями (имитационные, танцевальные, общеразвивающие и т.д.)

Прогнозируемые результаты обучения.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- умение эмоционально отзываться на музыку;
- умение передавать выразительные музыкальные образы;
- воспринимать и передавать в движении основные средства выразительности;
- сформированность двигательных навыков и качеств;
- умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные

импровизации; умение проявлять активность, самостоятельность и творчество в разных видах музыкальной деятельности

Мониторинг: с целью выявления знаний и умений детей проводится два раза в год диагностические мероприятия с детьми. Пишется аналитический отчет по полученным результатам. Выводы и результаты используются для постановки целей и задач на следующий учебный год.

Формы подведения итогов – реализация дополнительной программы:

- Оценка овладения детьми техниками и умениями (диагностика),
- Организация концерта для родителей и детей, посещающих кружок.
- Участие в тематических мероприятиях, конкурсах различного уровня, фестивале детского творчества.

Дополнительная образовательная услуга социально – познавательной направленности по коррекции и профилактике речевого развития «Умный карандаш».

Рост числа детей с речевыми нарушениями постоянно растет, а речевые нарушения принимают все более сложные формы. Дети, не посещающие логопедические детские сады и не пользующиеся дополнительной помощью специалиста логопеда, оказываются неохваченными логопедической помощью. Значение раннего логопедического воздействия трудно переоценить. Вовремя устраняя нарушения звукопроизношения, а также развивая фонематические процессы у детей, мы помогаем преодолевать трудности общения с окружающими, а в дальнейшем хорошо учиться в школе и в полной мере раскрыть свои природные способности и интеллектуальные возможности.

Учитывая эффективность ранней логопедической работы, возникла необходимость организовать дополнительную образовательную услугу, направленную на раннюю коррекцию и профилактику речевых нарушений для детей нашего детского сада общеразвивающего вида.

Кружок «Подготовка к обучению грамоте» для детей 6 – 7 лет. В основе программы лежит типовая программа Тихеевой Е. И. «Развитие речи дошкольника»

Программа имеет социально – педагогическую направленность и написана в соответствии с основными принципами логопедического воздействия и реализует логопедические методы и приемы на этапах коррекции.

Общая цель коррекционно – развивающей программы – освоение детьми коммуникативной функции правильного произношения звуков языка в соответствии с возрастными нормами.

Особенностью программы является развитие мелкой моторики и графических навыков с целью подготовки руки к письму.

Программа состоит из трех блоков. Первый блок рассчитан на детей 4 – 5 лет, второй на – 5 – 6 лет, а третий на – 6 – 7 летних детей подготовишек.

Продолжительность реализации программы – восемь месяцев (период с октября месяца по май месяц включительно), что составляет 4 занятия в месяц по 15 – 30 минут каждое. Занятия проходят 1 раз в неделю.

Занятия осуществляются по группам с количеством 10-18 человек. Работа по формированию правильного звукопроизношения состоит из следующих разделов: обследование речи детей, развитие движений органов артикуляционного аппарата, массаж и гимнастика языка, щек, губ, биологически активных точек на лице, формирование речевого дыхания, работа над произношением звуков.

Цель программы: сформировать предпосылки для овладения правильным произношением звуков родного языка через развитие фонематического слуха, постановку

речевого дыхания, развитие подвижности органов артикуляции. А также развитие познавательного – речевой деятельности ребенка дошкольника.

Форма занятий – совместная игровая – познавательная деятельность взрослых и детей.

Задачи программы

- Развитие интереса и внимания к слову, собственной речи и речи окружающих; фонематического слуха, совершенствование ЗКР ребенка; словесно - логического мышления, графических умений, мелкой моторики рук.
- Развитие коммуникативных умений, словарного запаса и обогащение активного словаря, необходимого для успешного развития процесса общения;
- Развитие волевой сферы – познавательного интереса, способностей, произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе. Формирование, позитивной мотивации к обучению.
- Развитие личностной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно - действенного, наглядно – образного, словесно-логического, творческого и критического мышления;
- Развитие высших психических функций и познавательных процессов: внимание, восприятие, мышление, память, воображение, наблюдательность, сообразительность, фантазию;
- Воспитание любви к художественным произведениям, старательности, любви к чтению художественных произведений их пересказам, составлению слогов, слов, предложений.
- Научить сравнивать звуки по качественным характеристикам (гласные, согласные, твердые, мягкие, звонкие, глухие), сопоставлять слова по звуковому составу, слоговому членению слов, выделению слогов из слова, постановке ударения в словах, определению ударного слога, слиянию слогов в слова и предложения;
- Дать представление о моделях (схемами) слов и предложений, специальных символах для обозначения звуков.

Мониторинг проводится 2 раза в год. Результаты коррекционно – развивающего процесса фиксируются педагогом в диагностических таблицах по итогам диагностики: первичной (первая неделя октября), итоговой (третья неделя апреля).

Мониторинг освоения детьми содержания дополнительной образовательной программы проводится с помощью игровых заданий.

Ожидаемые результаты:

В итоге проведенной кружковой работы дети должны научиться:

- Правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- Четко дифференцировать все изученные звуки, а также различать гласные и согласные звуки;
- Различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «слово», «предложение» на практическом уровне;
- Хорошо владеть понятиями «слово», «звук», «слог», «буква». Называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах, правильно ставить ударение в словах;
- Производить элементарный звуковой анализ и синтез (звуковой анализ и синтез слов);
- Осознанно и свободно читать и правильно понимать прочитанное в пределах изученной программы;
- Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их;
- Выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания.

Формы подведения итогов реализации дополнительной программы:

- ✓ Диагностика динамики речевого развития (первичная, итоговая);
- ✓ Открытый просмотр совместной с детьми деятельности.

Мониторинг: с целью выявления знаний и умений детей проводится два раза в год диагностические мероприятия с детьми. Пишется аналитический отчет по полученным результатам. Выводы и результаты используются для постановки целей и задач на следующий учебный год.

Дополнительная образовательная услуга физкультурно – оздоровительной направленности по коррекции и профилактике физического развития «Здоровячок».

Физические упражнения и подвижные игры с маленькими детьми – один из самых полезных видов оздоровления детского организма, укрепляют нервную систему, помогают ребенку быстрее адаптироваться к различным состояниям окружающей среды. Поэтому, чем раньше ребенок приучится к занятиям и упражнениям, тем полнее скажется положительное воздействие на развитие всего детского организма и приобщения ребенка к здоровому образу жизни.

Благоприятные условия для развития физических качеств и возможность предупреждения опасных ситуаций (частые простудные заболевания) ставят занятия спортом на одно из первых мест в физическом благополучии ребенка.

Специально подобранные упражнения для маленьких детей прекрасно развивают и укрепляют мышечную систему. Укрепляют органы дыхания и формируют опорно – двигательный аппарат.

Систематические занятия спортом положительно влияют на деятельность сердечно – сосудистой системы, способствуют развитию органов дыхания, также быстрее исправляются недостатки в осанке ребенка.

В оздоровительной гимнастике физические занятия применяются в качестве средства для профилактики и лечения различных нарушений в осанке детей, корректирующей гимнастике для лечения заболеваний плоскостопия.

А также укрепляется нервная система. Оздоровительная гимнастика благотворно влияет на формирование его личности, физических и волевых качеств.

Основная цель физических занятий дошкольников заключается в содействии их оздоровлению, закаливанию, в обеспечении всесторонней физической подготовки. Способствовать развитию не только координационных способностей детей, но и ловкости, гибкости, пластичности, красоты и точности движений.

Цель и задачи, поставленные перед педагогом:

-  Воспитывать интерес к физкультуре, разнообразным упражнениям, закаливанию, создавая радостное настроение у детей.
-  Обеспечивать благоприятные условия для занятий (требования СанПин, способствовать настрою положительных эмоций у детей во время занятий).
-  Уделять особое внимание здоровью детей, основанное на закаливании, которое включает себя корректирующую и дыхательную гимнастику.
-  Укреплять здоровье детей, обеспечивать правильное физическое воспитание детей, руководствуясь программно – методическими указаниями.
-  Воспитывать такие черты личности, как целеустремленность, настойчивость, самообладание, решительность, смелость, ловкость, дисциплинированность, умение действовать в коллективе, проявлять самостоятельность, умение ориентироваться в пространстве.

Цели и задачи обучения:

- ✓ Не бояться передвигаться по различным плоскостям различными способами;

- ✓ формировать правильную осанку и укреплять опорно-двигательный аппарат.
- ✓ предупреждать плоскостопия — укреплять мышцы стопы и голени;
- ✓ повышать функциональные возможности вегетативных органов, укреплять сердечно -сосудистую и дыхательную систему;
- ✓ улучшать координацию движений, силу, скорость, выносливость, формировать двигательные умения и навыки.
- ✓ побуждать детей к двигательной активности, формировать основные жизненно важные движения,
- ✓ умение сохранять устойчивое положение тела, обеспечивать развитие сенсорно - моторных координации и мелкой моторики.

Мониторинг проводится 2 раза в год. Результаты коррекционно – развивающего процесса фиксируются педагогом в диагностических таблицах по итогам диагностики: первичной (первая неделя октября), итоговой (третья неделя апреля).

Мониторинг освоения детьми содержания дополнительной образовательной программы проводится с помощью игровых заданий.

Ожидаемые результаты:

В итоге проведения кружковой работы должны значительно улучшиться следующие показатели:

- ❖ повышение уровня физического развития и укрепления здоровья малышей;
- ❖ владение спортивными атрибутами и техникой выполнения упражнений с ними;
- ❖ применение умений в играх, свободной деятельности в повседневной жизни (в соответствии с возрастом и физическими развитием);
- ❖ владение своим телом, выполнение движений осознанно, ловко, ритмично, с нужной амплитудой и силой;
- ❖ овладение навыками релаксации и восстановления после физической нагрузки;
- ❖ повышение интереса к спорту, двигательной культуре, привычки держать осанку;
- ❖ укрепление костно - связочного аппарата и мышечного корсета;

В итоге проведенной кружковой работы дети должны научиться:

- стремиться к активному общению со взрослыми и активно подражать им в движениях и действиях;
- появление игр, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявлять интерес к играм со сверстниками; активно наблюдать за их действиями и подражать им;
- значительное развитие крупной моторики, стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);

Формы подведения итогов реализации дополнительной программы:

- ✓ Диагностика динамики речевого развития (первичная, итоговая);
- ✓ Открытый просмотр совместной с детьми деятельности.

Мониторинг: с целью выявления знаний и умений детей проводится два раза в год диагностические мероприятия с детьми. Пишется аналитический отчет по полученным результатам. Выводы и результаты используются для постановки целей и задач на следующий учебный год.

Дополнительная образовательная услуга по художественно – эстетической направленности «Волшебный листок».

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие

способности. Рисуя, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.

Цель программы - развивать коммуникативные, интеллектуальные и художественные способности детей дошкольного возраста в процессе рисования, формирование всех психических процессов, развитие художественно – творческих способностей и положительно – эмоционального восприятия окружающего мира.

Настоящая программа способствует **решению следующих задач:**

1. Осуществлять эстетическое развитие дошкольников средствами изобразительного искусства.
2. Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.
3. Развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов.
4. Совершенствовать и активизировать те знания, умения и навыки, которыми овладевают дети на занятиях по изобразительной деятельности.
5. Создавать возможности для удовлетворения каждым ребенком своей склонности к излюбленному виду изобразительной деятельности, выявлять и развивать художественные способности детей.
6. Обучить техническим приёмам и способам нетрадиционного рисования с использованием различных изобразительных материалов.
7. Воспитывать художественный вкус в умении подбирать красивые сочетания цветов.
8. Стимулировать и поощрять желание выполнять задание по-своему, дополняя выразительными деталями.
9. Дать почувствовать радость творчества и эстетического наслаждения.
10. Помогать детям в создании выразительных образов, сохраняя непосредственность и живость детского восприятия. Деликатно и тактично способствовать развитию содержания, формы, композиции, обогащению цветовой гаммы рисунков.

Приемы и методы:

- Эмоциональный настрой – использование музыкальных произведений.
- Практические – упражнения, игр методы.
- Словесные методы – рассказы, беседы, художественное слово, педагогическая драматизация, словесные приемы – объяснение, пояснение, педагогическая оценка.
- Наглядные методы и приемы – наблюдения, рассматривание, показ образца. Показ способов выполнения и др.

Все методы используются в комплексе.

Условия реализации программы: Занятия осуществляются с учетом возрастных особенностей детей. Исходя из возрастных, психолого – педагогических особенностей детей среднего и старшего дошкольного возраста программа рассчитана на двухлетний срок обучения. Занятия проводятся с сентября по май включительно один раз в неделю по одному учебному часу, во второй половине дня. Численность воспитанников в группе не превышает 6 человек. Отбор детей проводится в соответствии с желанием родителей и индивидуальными особенностями детей.

Мониторинг: с целью выявления знаний и умений детей проводится два раза в год диагностические мероприятия с детьми. Пишется аналитический отчет по полученным результатам. Выводы и результаты используются для постановки целей и задач на следующий учебный год.

Дополнительная образовательная программа по речевому развитию «Веселый английский»

Дошкольный возраст является благоприятным для начала изучения иностранных языков в силу своих психофизических особенностей. Все, что ребенок учит в это время, надолго запоминается – прекрасно развита долговременная и оперативная память. Легче всего запоминание происходит в игре. Если для достижения успеха в игре ребенку нужно совершить какое-то речевое действие, то оно осваивается почти без усилий. Игра создает прекрасные условия для овладения языком, а особенно продуктивна она в дошкольном возрасте.

Возможности иностранного языка как учебного предмета в реализации стратегической направленности детского сада на развитие личности поистине уникальны. Известно, что дошкольный возраст является благоприятным для усвоения иностранного языка, так как у маленького ребёнка прекрасно развита долговременная память.

Настоящая программа предназначена для детей старшей и подготовительной групп детского сада (5-7 лет). В этом возрасте ребёнок способен к более или менее продолжительной концентрации внимания, у него появляется способность к целенаправленной деятельности, он овладевает достаточным лексическим запасом и запасом речевых моделей для удовлетворения своих коммуникативных нужд.

Цель и задачи программы

Цель программы – развитие лингвистических способностей дошкольников посредством активизации их творческой деятельности.

Задачи (1 год обучения):

формирование первичных навыков диалогической и монологической речи на английском языке;
развитие речевого слуха, памяти, внимания, мышления.
воспитание интереса и уважения к культуре других народов.

Задачи (2 год обучения):

расширение словарного запаса, развитие навыков диалогической и монологической речи на английском языке;
развитие языковой догадки, мышления, творчества;
воспитание интереса и уважения к традициям и обычаям других народов на материале сказок, потешек, поговорок и т.п.

Принципы работы

1. Обязательно использовать различные средства поощрения, как вербальные, так и материальные.
2. Формировать у детей положительный образ учителя, что повышает рефлексивные способности ребенка.
3. Лимитировать речь учителя на русском языке до 5-10%. (Речь ребенка на английском языке - 90%).
4. Системно вводить лексику: Первое занятие - 3 слова. Второе занятие - закрепление. Последующие занятия - активизация с использованием речевых конструкций + 3-4 новых слова.
5. Учитывать кратковременную память детей на данном этапе развития, системно возвращаться к ранее пройденному материалу и включать его в последующие занятия.
6. Обучать полным речевым структурам, что способствует развитию навыков говорения.
7. Отдавать преимущественное предпочтение парному и групповому обучению. Это помогает установить благоприятный психологический климат в группе и снимает языковые барьеры.
8. Развивать быстроту реакции на команды и вопросы учителя.

Предполагаемый результат обучения:

Первый год обучения

К концу первого года обучения дети должны

- Знать 40-50 слов на английском языке, некоторые готовые речевые образцы:

- Понимать элементарные изученные английские слова и выражения;
- Приветствовать, представлять себя, прощаться, благодарить;
- Односложно отвечать на вопросы;
- Считать до 10, осуществлять элементарные математические действия;
- Рассказывать рифмовки, строить краткие диалоги, петь песенки с использованием изученных движений;

Второй год обучения

К окончанию второго года обучения дети научатся:

- Невербально и вербально реагировать на иностранную речь педагога;
- Владеть лексическим и грамматическим минимумом данного уровня (100 слов);
- Использовать знакомые речевые образцы на практике (15-17 выражений утвердительного и вопросительного типа);
- Задавать простейшие вопросы;
- Строить мини-диалоги (по 3-4 реплики от ребенка);
- Развернуто отвечать на вопросы;
- Понимать на слух короткие тексты, диалоги;
- Формулировать просьбы и предложения.
- Считать до 15.
- Рассказывать о себе, семье, игрушке в 4-6 предложениях
- Рассказывать стихотворения и петь песенки на английском языке

Мониторинг: с целью выявления знаний и умений детей проводится два раза в год диагностические мероприятия с детьми. Пишется аналитический отчет по полученным результатам. Выводы и результаты используются для постановки целей и задач на следующий учебный год.

Дополнительная образовательная услуга по направлению Познавательное развитие «Числа в цвете»

Ориентация современного дошкольного учреждения на гуманизацию процесса образования и разностороннее развитие личности ребёнка предполагает, в частности, необходимость гармоничного сочетания собственно учебной деятельности, в рамках которой формируются базовые знания, умения и навыки, с деятельностью творческой, связанной с развитием индивидуальных задатков детей, их познавательной активности, способности самостоятельно решать нестандартные задачи и т.д. Активное введение в образовательный процесс разнообразных развивающих занятий, специально направленных на развитие личностно-мотивационной и аналитико-синтетических сфер ребёнка, памяти, внимания, пространственного воображения и ряда других важных психических функций, является одной из важнейших задач ДООУ.

Целью программы является обеспечение интеллектуальной подготовки детей для успешного освоения учебного материала в школе.

Для достижения целей необходимо решить следующие **задачи**:

1. Расширять кругозор, учить думать, запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности;
2. Способствовать стремлению к достижению положительного результата, настойчивости и находчивости;
3. Формировать базисные математические представления, речевые умения;
4. Развивать интерес к играм, требующим умственного напряжения, интеллектуального усилия;
5. Развивать произвольность психических процессов, абстрактно-логических и наглядно-образных видов мышления, креативность мышления (умение гибко, оригинально мыслить), воображение, внимание, память.

Приоритеты программы - все игры-задания предполагают тесное сотрудничество педагога и ребенка. Сначала педагог знакомит ребенка с заданием, помогает его решить или показывает способ выполнения, т.е. играет активную роль. Затем взрослый постепенно переходит на равноправную позицию. Если даже облегченный вариант задания труден для ребенка, предложить самое простое задание,

чтобы он не потерял уверенности в своих силах. Поощрять нужно не только удачное решение, но и попытки ребенка преодолевать трудности. Обращать внимание на все его успехи, пусть даже незначительные.

Данная программа предназначена для реализации в течение 2 лет в старших (5-6 лет) и подготовительных группах (6-7 лет). Распределение по годам обучения: 1 год в старших группах, 1 год в подготовительных. Режим занятий - 1 раз в неделю во второй половине дня. В старшей группе норматив времени – 20-25 минут, в подготовительной – 25-30 минут. Форма организации занятий подгрупповая.

Педагогический анализ знаний и умений детей (диагностика) проводится два раза в год: в октябре и итоговый - в мае. Для определения уровня развития интеллектуальных, творческих способностей детей используется методика А.З.Зака.

Целевые ориентиры. В итоге работы дети должны уметь:

1. решать задачи на перемещение в три действия;
2. самостоятельно составлять задачи на перемещение в три действия;
3. решать задачи по развитию способности рассуждать 2 и 3 степени сложности;
4. выделять свойства предметов;
5. находить лишний предмет в группе однородных;
6. объединять предметы в группы по признакам;
7. выделять группы однородных предметов среди разнородных и называть их;
8. ориентироваться в пространстве и на плоскости;
9. делить фигуры на несколько частей, и объединять части в целое.

Воспитанники должны знать:

1. состав чисел первого десятка;
2. геометрические фигуры и их элементы (вершины, углы, стороны);
3. геометрические тела;
4. пространственное направление (справа - слева, вверху - внизу);

Проверка результата усвоения программы осуществляется в форме интеллектуальных турниров, участия в муниципальных, республиканских, межрегиональных, российских конкурсах.

1 год обучения

Тема	Количество часов
«Палочки Кюизенера»	6
Блоки Дьенеша	8
Логические задачи	3
Задачи на умение анализировать (автор А.З.Зак)	3
Задачи на умение комбинировать (автор А.З.Зак)	3
Задачи на умение планировать (автор А.З.Зак)	5
Задачи на умение рассуждать (автор А.З.Зак)	4
Всего:	32 часа

Основные требования к уровню подготовки детей

Воспитанник должен уметь:

- решать задачи на перемещение в два действия;
- самостоятельно составлять задачи на перемещение в два действия;
- решать задачи по развитию способности рассуждать 1 степени сложности;
- выделять свойства предметов;
- находить лишний предмет в группе однородных;
- объединять предметы в группы по признакам;
- выделять группы однородных предметов среди разнородных и называть их.

2 год обучения

Тема	Количество часов
«Палочки Кюизенера»	5
Блоки Дьенеша	9
Логические задачи	2
Задачи на умение анализировать (автор А.З.Зак)	3
Задачи на умение комбинировать (автор А.З.Зак)	3
Задачи на умение планировать (автор А.З.Зак)	6
Задачи на умение рассуждать (автор А.З.Зак)	4
Всего:	32 часа

Основные требования к уровню подготовки детей

Воспитанник должен уметь:

- решать задачи на перемещение в три действия;
- самостоятельно составлять задачи на перемещение в три действия;
- решать задачи по развитию способности рассуждать 2 и 3 степени сложности;
- выделять свойства предметов;
- находить лишний предмет в группе однородных;
- объединять предметы в группы по признакам;
- выделять группы однородных предметов среди разнородных и называть их.

Мониторинг: с целью выявления знаний и умений детей проводится два раза в год диагностические мероприятия с детьми. Пишется аналитический отчет по полученным результатам. Выводы и результаты используются для постановки целей и задач на следующий учебный год.

III.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально технические условия, созданные для реализации программы дополнительного образования

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ, учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Организация развивающей среды должна быть:

- 1) содержательно - насыщенной;
- 2) трансформируемой;
- 3) полифункциональной;
- 4) вариативной;
- 5) доступной;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправности

сохранности материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

В МБДОУ № 12 функционируют дополнительные помещения, обеспечивающие осуществление образовательного процесса по всем направлениям развития ребенка.

3.2 Материально – техническая база и дидактическое обеспечение.

Состояние материально – технической базы МБДОУ соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, санитарно

– гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

В целях безопасности жизни и деятельности детей в здании все помещения учреждения оборудованы автоматической пожарной сигнализацией, охраняются тревожной кнопкой ОВД.

В ДОУ созданы благоприятные условия для полноценного развития воспитанников:

- Все кабинеты, музыкальный и спортивные залы хорошо освещены;
- Помещения для проведения кружков соответствуют санитарным нормам.
- Имеется необходимое учебное оборудование (комплект мебели);
- Есть наглядные пособия;
- Дидактический материал (рисунки, схемы, эскизы, раздаточный материал, альбомы);
- Подборка информационной и справочной литературы;
- Материалы для работы (индивидуально для каждого кружка);
- Иллюстрации, образцы работ, схемы, загадки, стихи;
- Музыкальный инструмент. В ДОУ приобретены и используются:

компьютеры, принтер, сканер, музыкальный центр, фотоаппарат, ноутбуки, а также необходимы музыкальные инструменты для детей (погремушки, трещотки, маракасы, бубны, ложки, металлофоны, барабаны и т. д.).

Организационное обеспечение.

✓ Необходимый контингент воспитанников.
✓ Привлечение к работе специалистов (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога – психолога).

✓ Соответствующее требованиям расписание занятий.

✓ Родительская помощь.

✓ Связь со школой, центральной детской библиотекой.

Условия для занятий кружков

В ДОУ созданы условия для проведения занятий по ДОП:

1. Занятия проводят в оборудованных помещениях;
2. Подбор традиционного и нетрадиционного материала и инструментов для творческой деятельности детей;
3. Систематизация литературно – художественного материала: стихи, загадки, пословицы, поговорки – с целью активизации деятельности детей, расширения представлений об окружающем.
4. Изготовление атрибутов к разным видам игр, игр для подготовки руки к работе, расслабления, укрепления мелких мышц рук.
5. Составление фонотеки – подбор классических произведений, детского репертуара для музыкального фона, сопровождающего творческую деятельность детей (хороводы, песенный репертуар в соответствии с разработанными темами).
6. Подбор развивающих, релаксационных, подвижных игр для работы кружков и секций.
7. Непрерывность, т.е. последовательность цепи учебных задач на протяжении всего процесса овладения творческими умениями и навыками.

Опыт работы показал, что дети занимающиеся в кружках, в дальнейшем хорошо учатся в школе, успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования, художественных, музыкальных, спортивных школах. Детские хоровые коллективы становятся постоянными участниками, лауреатами и победителями городских и региональных смотров- конкурсов, фестивалей детского творчества. Есть и личные достижения отдельных воспитанников на спортивных соревнованиях города (Спартакиадах).

Таким образом, данная программа может занять более прочное место в воспитательно – образовательном процессе ДООУ. Она позволяет решать многие проблемы эффективного развития ребенка, т.к. сориентирована на его индивидуальные особенности и позволяет определить перспективы его личностного развития.

Эта программа может оказать помощь педагогам и руководителям ДООУ в организации дополнительного образования в учреждении.

Методическое обеспечение.

Образовательные программы педагогов являются важнейшим условием реализации дополнительной образовательной программы. Образовательные программы педагогов реализуются в срок от одного до пяти лет. При их составлении использовалась литература по профилю образовательной деятельности.

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы включает в себя:

- Наличие утвержденной программы;
- Методические разработки по модулям программ;
- Наглядные пособия, образцы изделий;
- Специальная литература (журналы, книги, пособия, справочная литература);
- Диагностический инструментарий;
- Фонотека (диски и аудиокассеты с аранжировками эстрадных произведений, записи вокальной, академической, эстрадной и народной музыки);

Список используемой литературы по ДО Программе «Веселые нотки».

1. «Музыка и творчество» О. Радыновой.
2. А.И.Буренина «Топ - хлоп, малыши» Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет. С-П 2001г.
3. «Методика музыкального воспитания в детском саду» Н.Ветлугиной.
4. Буренина А.И. «Ритмическая мозаика»- СПб, 2000г.
5. Е.Черемнова «Танцетерапия» Танцевально - оздоровительные методики Ростов 2008г.
6. «О психологии музыкального воспитания» Е. Незайкинский.
7. «Психология музыкальных способностей» Б.Теплов.
8. Даймедина И.П. Поиграем, малыши - М., Просвещение, 1992
9. «Павлова П.А., Горбунова И.В. «Расти здоровым, малыш!» Программа оздоровления детей раннего возраста М., 2006
10. «Коммуникативные танцы - игры для детей» А.И. Бурениной.
11. Бекина С.И. и др. Музыка и движение. – М., 1983.
12. «Топ - хлоп, малыш» Т. Сауко.
13. «Пальчиковая гимнастика» А.Иванова.
14. Кольцова М.М. Рузина М.С. Ребенок учится говорить: пальчиковый игротренинг. – СПб 1998
15. Аудиокассета «Аэробика для малышей» Е.Железнова
16. СД диск «Утро начинается» Е. Котышева.
17. СД диск «Танцуй, малыш» Т. Суворова.
18. СД диск «Арттерапия» С. Коротаева.
19. СД диск «Вместе с мамочкой» Е. Железновой.

Список используемой литературы по ДО Программе «Умный карандаш».

1. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет/ Е.В.Колесникова- М.,Издательство «Ювента»,2008.-110 с.
2. Белова Т.В.Готовимся к школе/Т.В.Белова, В.А.Солнцева-М.,2007-112 с.
3. Богуславская З.М.Развивающие игры для детей младшего возраста/З.М.Богуславская, Е.О.Смирнова-М.,2001-208 с.
4. Болотина Л.Р.Воспитание звуковой культуры речи у детей в дошкольном образовательном учреждении. Методическое пособие/Л.Р.Болотина, Н.В.Микляева, Ю.Н.Родионова- М.,:Айрис пресс, 2006-115 с.
5. Бондаренко А.К. Дидактическая игра в детском саду/А.К.Бондаренко-М.,2000-85 с.
6. Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. Пособие для воспитателей детского сада/А.К.Бондаренко-М.,2001-96 с.
7. Венгер Л.А. Развитие способностей к пространственно-наглядному моделированию/Л.А.Венгер//дошкольное воспитание-2001-№3-С.22-25.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь/Л.С.Выготский-М.,2003-415 с.
9. Гризик Т.А.Артикуляционная гимнастика/Т.А.Гризик, Л.Тимошук//Ребенок в детском саду-2001-№3-С 3-7
10. Журова Л.Е.Азбука для дошкольников. Играем со звуками и словами/Л.Е.Журова,М.И.Кузнецова-М.,2006-55 с.
11. Колесникова Е.В.Тесты для детей/Е.В.Колесникова-М.,-Издательство «Ювента»,2001-32 с.
12. Левина Р.Е.Воспитание правильной речи у детей/Р.Е.Левина-М.,2001-32 с.
13. Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие/Л.Е.Журова,Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова, -М.,Школьная пресса,2004
14. Смоляная В.С.Картотека игр по обучению дошкольников грамоте и чтению/В.С.Смоляная-М.,Содействие,2010-84 с.
15. Тихеева Е.И.Развитие речи/Под.ре.Ф.А.Сохина-М.,Просвещение,2005-159 с.

16. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г №273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»
17. Швецова И. Формирование фонематического восприятия и звукового анализа у дошкольников с общим недоразвитием речи/И.Швецова//Дошкольное воспитание-2007-№5- С.22-25
18. Эльконин Д.Б. Как учить детей читать. Серия «Педагогика и психология»/Д.Б.Эльконина-М., 2005-48 с.
19. Яшина Б.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: учебное пособие для студентов/Б.И.Яшина-М., 2004-204 с.

Список используемой литературы по ДО Программе «Здоровячок».

1. Е.Н Вареник /Физкультурно – оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет/ Е.Н Вареник.-Москва, 2006 год.
2. Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова /Занятия физической культурой в ДОУ/ Л.Г. Горькова, Л.А.Обухова. – Москва, 2005 год.
3. М.Ю. Картушина /Оздоровительные занятия с детьми 6-7- лет/М.Ю. Картушина. - Москва «Издательский центр, 2012год.
4. М.Ю. Картушина /Зелёный огонёк здоровья/ М.Ю. Картушина. - Москва, 2004 год.
5. И.Н. Меньшихина /Танцуем всей семьёй/ И.Н. Меньшихина. – Москва, 2005 год.
6. М.А. Михайлова, Н.В. Воронина /Танцы, игры, упражнения для красивого движения/ М.А.Михайлова, Н.В. Воронина. -Ярославль, 2000 год.
7. Л.В.Останко _Оздоровительная гимнастика для дошкольников/ Л.В.Останко. – Москва «Владос», 2000 год.
8. Е.В. Сулим /Детский фитнес/Е.В. Сулим.- Москва «Творческий центр сфера», 2008 год.
9. К.К. Утробина /Занимательная физкультура в детском саду/ К.К. Утробина.- Москва «Издательский центр ГНОМ и Д», 2005 год.
10. Интернет ресурсы

Список используемой литературы по ДО Программе «Веселый английский».

1. Негневицкая Е.И. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1994
2. Верещагина И.Н., Притыкина Т.А. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 2003
3. Английский язык для маленьких, Под ред. Н.А. Бонк – М., 2000
4. Шишкова И.А., Вербовская И.Е. Английский для малышей. – М.: Издательский дом «РОСМЭН», 2000
5. Андреева Н.Ш. Программа английского языка – Оренбург, 1994
6. Английский язык в картинках. Серия “Готовимся к школе” — М, 2003
7. Ленская Е.А., Негневицкая Е.И. “Учимся английскому языку” — М, 2019
8. Скульте В. Английский для детей – М., 2020
9. Кириллова Ю.В. Английский для дошкольников. Ростов н/Д Феникс, 2006

Список используемой литературы по ДО Программе «Фантазия».

1. Ветрова Т. Н. ТРИЗ в изобретательности. – Наб. Челны, 2007. – 80с
2. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – Москва: Просвещение, 2006. – 192с.
3. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. – СПб.: Детство Пресс, 2004 – 128с.

4. Казакова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми до-школьного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – Москва: ТЦ Сфера, 2004 – 128с.
5. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. -Москва: изда-тельство Мозаика - Синтез, 2007г.
6. Колль М.-Э. Дошкольное творчество, пер. с англ. Бакушева Е.А. –Москва: ООО Попурри, 2005. – 256с.
7. Колль, Мери Энн Ф. Рисование красками. – Москва: АСТ: Астрель, 2005. – 63с.
8. Колль, Мери Энн Ф. Рисование. – М: ООО Издательство АСТ; Издательство Астрель, 2005. – 63с.
9. Колль М.-Э., Поттер Дж. Наука через искусство. – Москва: ООО Попурри, 2005. – 144с.
10. Коллективное творчество дошкольников: конспекты занятий./Под ред. Грибовской А.А.– Москва: ТЦ Сфера, 2005. – 192с.
11. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – Мо-сква: Карапуз – Дидактика, 2006. – 108с.
12. Микляева Н. В. Комментированное рисование в детском саду. – Москва: ТЦ Сфера, 2010. – 128с.
13. Никитина А. В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду - /Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей/. – СПб.: КАРО, 2008. – 96с.
14. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. – Москва, 2001.
15. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия разви-тия, 2006. – 96с.

Список используемой литературы по ДО Программе «Числа в цвете».

1. Волина,В.В. Праздник числа – М.: Знание, 1993.
2. Дьяченко,О.М., Агеева, Е..Л. Чего на свете не бывает? - М.:Просвещение, 1991.
3. Зак, А.З. Как развивать творческое мышление у детей 5-6 лет.- М.: Фолиум, 1994.
4. Зак, А.З. Развитие интеллектуальных способностей детей у детей дошкольного возраста.- М.: Просвещение, 1989.
5. Зак, А.З. Интеллектика для дошкольников. М.: Интеллект-Центр.2005
6. «Логика и математика для дошкольников» - под ред. З.А.Михайловой, - СП-б., 1996, 2000.
7. Михайлова,З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников.- М.: Просвещение, 1990.
8. Носова Е.А.,Непомнящая Р.Л.Логика и математика для дошкольников. – СП-б.:«Акцидент», 1997.
9. Мухина, В.С. Возрастная психология.-М.: Academia. 2006.
10. Надеждина, В. Книга Танграм. 1000+1 фигура. – Минск: Харвест, 2007.
11. Никитин, Б.П. Ступеньки творчества, или Развивающие игры. – М.: Просвещение, 1990.
12. Смирнова, Е.О. Психология ребенка.-М.: Школа-Пресс.1997.
13. Соколова Ю.А. Логика /– М.: Эксмо, 2008.
14. Шаехова, Р.К. Игровые технологии развития школьно-значимых функций у дошкольников. – Казань: РИЦ Школа, 2006. – 132 с.
15. Чуприкова Н.И. Умственное развитие и обучение: Психологические основы развивающего обучения.- М.: Просвещение, 1995.